

Antonio Crepaldi

CINOFILITUDINE



ANTOLOGIA PUBBLICISTICA 1990-2015

25 anni di giornalismo cinofilo

Sintesi storiografica della collaborazione alle riviste specializzate



Antonio Crepaldi Editore



“Cinofilitudine” è un neologismo coniato da Antonio Crepaldi per definire una duplice situazione della sua esistenza in cinofilia. La prima situazione concerne una condizione di solitudine cinofila. La seconda situazione è conseguente alla prima in quanto riguarda una sensazione d’inquietudine cinofila che deriva dalla solitudine. Ciò pervade dunque il suo percorso di vita cinofila, in cui negli ultimi venticinque anni, fra le altre cose che ha fatto, si è dedicato anche al giornalismo. Dopo venticinque anni di giornalismo cinofilo ha quindi voluto ricordare la sua attività pubblicistica con questo volume che offre una sintesi storiografica della collaborazione alle riviste specializzate. Nella sua vita ha portato avanti un incessante esercizio di studio teorico e pratico che ha privilegiato l’aspetto tecnico dal quale ne è scaturito un principio di riflessione condizionante tutto il suo percorso cinofilo. La sintesi qui riportata non è però un’antologia ideale di quello che ha scritto e pubblicato in venticinque

anni di giornalismo cinofilo, semplicemente perché non è possibile con estratti, campioni, frammenti, offrire un saggio sistematico del già cospicuo materiale pubblicistico. Questa antologia intende specialmente porre in evidenza il concetto tecnico seguito per proporre una serie di articoli in grado di apportare qualcosa di ulteriore e più approfondito ad un giornalismo cinofilo italiano non sempre revisionato rispetto allo storicismo radicato in ogni generazione di cinofili, che ha impedito l’evoluzione positiva dello sviluppo di nuovi studi.



Antonio Crepaldi, autore di questo libro, è editore, scrittore, traduttore e giornalista. L’esordio nel giornalismo risale appunto al 1990. Conta titoli giornalistici su molte riviste del settore cinofilo dal 1993. Allevatore del Volpino Italiano, è titolare dell’affisso “del Birocciaio”. Giudice di esposizione ENCI / FCI dal 1998, è abilitato a 14 razze. Come editore ha già all’attivo oltre cinquanta libri di cui più di una decina anche come autore e due come traduttore da lingue diverse. Ha tenuto varie conferenze sia cinofile che letterarie e lezioni universitarie. Discende da una famiglia di zootecnici per mestiere (padre, nonno e bisnonno: allevatori di cavalli da tiro e bovini a duplice attitudine). Il suo sito internet è visitato da 70 paesi dei 5 continenti.



Prezzo Euro 29,00